

LAY OUT WORDS
L.O.W.

textDESIGN
P O R T F O L I O

Hej! Bella Forsberg heter jag, skribent, textkonstult, kommunikatör, informationsdesigner.. äh vi skippar etiketten. Det jag vill säga är att jag kan hjälpa dig skriva, korra och layouta oavsett medium. Det gör ingenting om du inte vet exakt vad det är du vill ha. Jag hjälper dig från planering till färdigt resultat.

Text och design för olika behov

Och hur vet jag vad som går hem hos målgruppen? Det gör jag inte. Däremot har jag erfarenhet av att skriva och designa för olika intressen och olika användare. Jag är van vid att skriva nöjesartiklar, guider och populärvetenskap om vitt skilda ämnen. Men det betyder inte att jag på förhand vet vad folk vill läsa eller hur jag ska skriva för att motivera just din läsare.

Jag arbetar med något som kallas för användarcentrerad designprocess. Det betyder att jag börjar med att undersöka läsarna. Vilka vill du ska läsa texten? Vad behöver de veta? Vad vill de veta? Hur intresserade är de av ämnet? När kommer de i kontakt med texten? Är det i nyhetsflödet på facebook eller en tidning de fått hem i brevlådan? Sitter de hemma i lugn och ro när de läser eller står de i kön på ICA?

Du förstår att det är många frågor att ta ställning till. Men ju mer jag vet, desto större chans att jag når fram.



Det gäller inte bara längre texter. För en affish om ett event behöver jag veta vilka man vill attrahera. Är det "alla" behöver potentiella hinder förutses. Är texten tillräckligt stor för att någon med gråstarr? Orkar en person med dyslexi eller koncentrationssvårigheter läsa all informationen?

I ryggsäcken

Jag stannar där. Det jag vill få fram är att jag undersöker många olika aspekter för att hitta idéer som fungerar för just dina användare. Sedan har jag en ryggsäck med kunskap från forskning, tidigare arbeten, och branschkollegor som jag nyttjar.

Jag har också tre års universitetsstudier inom ämnet Informationsdesign med fokus på just textdesign. Under den tiden har jag arbetat med olika typer av text, retorik, grafisk design och kommunikationsstrategier. Jag har arbetat med text och form i tryckta magasin, e-böcker, pdf:er och sociala medier. Ljud- och filmproduktion har jag också arbetat med, men det är inte det jag brinner för. Och det är därför jag skapade Lay Out Words. För att kunna välja mina egna uppdrag och syssla med det jag är bäst på. Text och formgivning.

Men hur kan jag skriva om jag inte är insatt i ämnet? Research. Jag läser på om ditt ämne, och kanske intervjuar jag några med expertkunskap. Sedan är det faktiskt du som hjälper mig. Med ärlig feedback och faktagranskning.

På föregående sida såg du vaf för tjänster jag erbjuder och om du bläddrar du vidare får du se hur resultatet kan bli.

Kontaktuppgifter

076 416 96 06

info@layoutwords.com

www.layoutwords.com

TJÄNSTER

Textproduktion:

Artiklar
Broschyrer
Webbtexter
Sociala medier

Bearbetning:

Korrektur
Målgruppsanpassning
Omarbetning

Layout och bild:

Annonser
Broschyrer
Affisher
Bildredigering
Fotografering

Önskar du något annat
eller vill du få en offert?

info@layoutwords.com

Till den det berör,

Mitt namn är Daniel Öster, och det är för mig ett sant nöje att rekommendera Bella Forsberg. I egenskap av redaktör på Härliga Hund inom 3F Media Group hade jag förmånen att arbeta nära Bella under hennes praktikperiod hos oss.

Under vår tid tillsammans levererade Bella kontinuerligt högkvalitativt innehåll inom journalistiskt arbete, där hon publicerade material för både vår digitala tidning och vårt magasin. Hon bidrog med kompetens, kreativitet och talang inom design. Bella visade gång på gång ett starkt engagemang och hade förmågan att snabbt sätta sig in i nya ämnen och lyckades fånga vår målgrupps intresse med sina idéer.

Hon har en stark arbetsmoral och samarbetar väl med andra. Det var ett nöje att ha Bella hos oss med hennes positiva inställning och öga för detaljer.

Jag är övertygad om att Bella är rätt person för er och att hon passar utmärkt för uppdraget. Hon kommer inte bara att bidra med de kompetenser ni söker utan också snabbt bli en tillgång och hjälpa er att utvecklas.

Således vill jag lämna henne mina allra bästa rekommendationer. Varmt välkommen att kontakta mig om ni har några frågor.

Vänlig hälsning,

*Daniel Öster
3F Media Group
Redaktör Härliga Hund
daniel.oster@3fmediagroup.com
0735593377*

Artiklar

Reseguide

tänkt för tidningen Kupé

I kursen textdesign - fördjupning fick vi arbeta med ett valfritt textprojekt. Vi skulle välja ut en passande publikation och efterlikna stil och formgivning. Jag gjorde en reseguide med lite billigare resesätt som skulle kunna passa i tidningen Kupé som finns på SJs tåg.

Soloresor som inte kostar skjortan.

Me-moonning är den nya resetrenden och visst lockar det. Att åka iväg ensam och upptäcka nya platser, och kanske även sig själv. Men hur får man råd med flygbiljetter och hotell när halva lönen går till hyra och kaffet blivit en lyx? Andas. Bläddra. Hitta inspiration till din paus



MALMÖ
CENTRALSTATION

SÅ MYCKET MER ÄN
BARA EN STATION



FOTO: MIKAEL GUSTAVSSON



FOTO: SWEDEN OUTDOOR



FOTO: HÖGANÄS KOMMUN

*»Sträck ut kroppen i det turkosa vattnet eller fortsatt jäms
kusten och massera fötterna i sanden.«*

KULLAHALVÖN

»Ett äventyr i medveten närvaro«

Återhämtning, skogens helande krafter och medveten närvaro. När du trampar fram på grusvägar är det svårt att inte vara i stunden. Du kan säkert låna ett tält och stormkök av någon. Sedan är det bara fylla cykeln med proviant och ge dig iväg.

En cykelsemester kan antingen vara just en semester, eller ett äventyr att berätta om för barnbarnen. Om du tar tåget till Helsingborg är det inte ens en timmes trampande för att komma ut på Kullahalvön, där vägarna omges av vinfält och vidsträckta hedar. Många kommer visserligen hit för något annat än det platta Skånelandskapet. På norra halvön går det mer och mer uppför. Snart står du vid ett stup och blickar ut över Öresund. Bli inte skrämd om du ser klättrare nedanför dig. De lodrä-

ta bergsväggarna är en dröm för adrenalinsökare. Stigarna leder dig ner till lagunernas heta klapperstensstränder. Sträck ut kroppen i det turkosa vattnet eller fortsatt jäms kusten och massera fötterna i den benvita sanden.

Längst ut på udden lyser Skandinavien's ljusstarkaste fyr. Just nu är den stängd för renovering men annars hade det nog vart värt att ta sig upp och kika på utsikten. Kullens fyr är nämligen den högst belägna i Sverige. Intill parkeringen finns en utmärkt tältplats med plats för åtta tält. Det är först till kvarn som gäller. Ett säkrare kort för natten är annars Farhults lägerplats. Annars finns det vindskydd vid Himmelstorp för den som inte förmår sig lämna halvön.

KATTEGATTLEDEN

»En vecka som är fullproppad med sevärdheter och havsluft.«

För den som vill ha mer av äventyret är det bara fortsätta cykla uppåt Västkusten. Kattegattleden, som du började på i Helsingborg är 39 mil lång och visar upp en riktig sommaridyll.

Efter Kullaberg leder den dig till skånebornas Sahara. Sanddynorna och de torra tallarna har dock inte många meter till saltvattnet. Kronoborgsskogens strövmråde har mycket att visa, bland annat ett monument där utomjordiska varelser påstås ha landat på 60-talet. Skeppet står åtminstone där.

Från strandkanten skymtar du också nästa stopp, Bjärehalvön. Där har chans att få se både sälar och tumlare. Eller i alla fall raukar.

Det blir några mil innan du kommer ut från naturreservatet och kan slå upp tältet men stränderna mellan Båstad och Halmstad är perfekta för en dags återhämtning. Kanske får det bli en liten avstickare till Laholm på eftermiddagen? Strota runt i de medeltida gränderna och titta på konst? Om batteriet tar slut i kameran finns det billiga eltiltplaster på Laxviks camping.

Nästa dag bär det vidare till Falkenberg, och när man ändå är här måste man ju passa på att besöka Rians designmuseum. Här finns allt från industridesign och mode till arkitektur och kulturhistoria. Och inspirerande konst såklart. Med god planering, kliver du av cykeln i Varberg på en onsdag eller lördag så kan du handla färsk mat på torghandeln. Annars har du ju handelsstaden Kungsbacka att se fram emot.

Men först en liten avstickare till Tjolöholms slott. För inte vill man ju missa chansen att vandra runt i en av Europas vackraste trädgårdar? Man blir ju lite sugen på att betala entré-avgiften för att gå se insidan av slottet. Verkligen all inredning har hämtat inspiration från Arts and Crafts rörelsen. Badkar är nedsänkta i golvet och i vardagsrummet finns en gräsmatta i exakt samma nyans som utanför fönstret. Till och med lysknapparna skulle passa på ett konstmuseum.

Sedan är det bara några timmars trampande kvar till Göteborg. Leden slutar på Drottningtorget, precis vid centralstationen.



FOTO: RSOB



FOTO: VARBERG STADSHOT



FOTO: RIAN DESIGNMUSEUM



FOTO: RSOB



FOTO: VISIT LO-

LOFOTEN

»Paradisöarna är en möjlighet«

Ingen med ett instagramkonto lär väl ha missat den spektakulära utsikten vid Lofoten? Berg i kombination med vatten är väl ändå paradiset för alla sorters friluftsmänniskor? Paddla kajak på fjordarna, vandra stigarna upp på höga höjder, fiska torsk från en klippkant. Eller bara slå upp ett tält och umgås med kameran.

Från Stockholm går det nattåg till Narvik, och därifrån kan du sedan ta buss ut till öarna. Tåget kostar visserligen en slant men du slipper betala för hotell.

Om du ändå vill ha lite av vardagens bekvämligheter finns det gott om airbnbs.

*»Tåget kostar visserligen en slant,
men du slipper betala för hotell.«*



FOTO: JARDA ZAORAL

*»När saffransdoften retat
smaklökarna tilltäckligt är det
inte långt till vandrарhemmet i
det gamla fängelset.«*



FOTO: NATURVÅRDSVERKET

GOTLAND

»Sydkänsla«

Knappt tre timmar med Färjan från Nynäshamn. Ändå känns det som du är på andra sidan medelhavet när du ligger där på sandstranden och sneglar uppåt klipporna. Turister står och fotograferar bågarna och pelarna som vågorna mejslat fram. Tänk att allt det här har varit botten i ett tropiskt hav? Vi befinner oss förstås på Gotland.

Redan när vi kliver av färjan i Visby möter vi den. Muren som byggdes under medeltiden och tydligt delade upp befolkningen. Med sina 3,4 km ringar den in det som då var hela hela staden.

Innanför muren vandrar du på gator av kullersten. Utbudet av butiker är brett med allt från lokala hantverkare till stora klädkedjor. Men egentligen behöver du ingen större semesterkassa. Bara att kika in i alla konstbutiker eller beundra gränderna med alla färgglada hus får en på gott humör. När saffransdoften retat smaklökarna tilltäckligt är det inte långt till vandrарhemmet i det gamla fängelset. Där finns både kök och eget rum.



FOTO: REGION GOTLAND



"En formidabel
prestation"

DN

"En ren fest
och ett frosseri
för ögat"

Utställningskritik

"Den snyggaste
utställning jag
sett i Sverige"

Sveriges Radio

"Storartad"

SvD

NORDBOR



Utforska livet i Norden genom 500 år i vår största utställning någonsin. Välkommen till oss på Djurgården i Stockholm.

NORDISKA MUSEET

DJURGÅRDEN

*»Vid den medeltida borgen
som Karl IX förvandlade
till ett skrytbygge hålls varje
sommars teaterföreställningar
om Nyköpings Gästabud«*

NYKÖPING

**»En kuststad
med bultande
hjärta och 29-
kronors pizza.«**



FOTO: FOND &

På tal om havsnära städer med lång historia. En timme söder om Stockholm så står vi i Nyköping. Under renässansen var det här en av Sveriges huvudstäder. Men historien sträcker sig längre bak än så. På berghällarna finns ristningar från 4000 år sedan.

Att Nyköping värnar om sin historia går man inte miste om. Vid den medeltida borgen som Karl IX förvandlade till ett skrytbygge hålls varje sommar teaterföreställningar om Nyköpings Gästabud, en dramatisk berättelse om av 1300-talets maktkamper. Även bygderna omkring bjuder på underhållande föreställningar om svunna tider.

Det kanske låter som att Nyköping är en gam-

mal stad. Det är den ju. Men den är fortfarande högst levande. På gågatan i centrum omges du av mysiga små butiker med nischade produkter. Och de större varukedjorna får plats de med. På torget doftar det nybakta munkar och knallarnas tält är välbesökta.

Det är en mysig stad med ån som skär rakt genom centrum. Den åtföljs av en vacker promenadväg genom skog och parker.

Nere vid hamnen finns det flera restauranger och krogar men har du tänkt äta ute rekommenderar vi 29 kronors pizzan ett par hundra meter därifrån. De tjockbottnade pizzorna är lika stora som på vilken pizzeria som helst och minst lika goda.

Intervju

Reportage i Härliga Hund

Hösten 2024 praktiserade jag på redaktionen Härliga Hund och skrev bl.a. ett reportage om hundsporten freestyle. Jag intervjuade Lizette Olausson som tävlar på elitnivå och är känd från tv-programmet Talang. Artikeln publicerades i nummer och på webbtidningen.

Layouten är gjord av redaktionens formgivare.



Lizette Olsson, SM-vinnare i freestyle, med sin hund Lotus.

Lydig hund eller showdog?

– SM-VINNARENS GUIDE TILL FREESTYLE

Freestyle är en hundsport som både är rolig att se och spännande att göra. Dessutom kan den också vara till stor hjälp vid hundens och ägarens fysiska och mentala hälsa. SM-vinnaren Lizette Olsson berättar hur du kommer igång med träningen – och nej, du behöver inte dansa!

Text: Maria Thorsén

Men är du en lydig hund? Det är en fråga som många ägare ställer sig. Men det är inte bara om du lyder som är viktigt. Det är också om du är en lydig hund. Det är en fråga som många ägare ställer sig. Men det är inte bara om du lyder som är viktigt. Det är också om du är en lydig hund.

En lydig hund är en hund som lyder på kommando. Det är en hund som lyder på kommando. Det är en hund som lyder på kommando. Det är en hund som lyder på kommando. Det är en hund som lyder på kommando.

Freestyle är en sport som Lizette varmt rekommenderar för alla hundar. De lär sig att de har en kropp, fyra ben och ett huvud. De bygger muskler, balans och kroppskontroll, och de blir bättre »



Lizette Olsson och Lotus i freestyle-träning.



Lizette Olsson och Lotus i freestyle-träning.

Minns ni border collien Lotus som vann Taklag 2020 efter att ha brutit sig in på en bank tillsammans med sin matte Lizette? Det var såklart Lizette som lärde honom sådana "otyg". På Stockholms Hundmässa i december i fjol fortsatte deras framgångssaga, när de för fjärde året i rad kammade hem SM-guld.

Men det var inte bara Lotus som stal rampljuset. Lizettes andra hund, den 4-åriga Midas, imponerade också stort och slutade på en hedrande fjärdeplats. Han är också något av ett proffs på freestyle, och flera andra sporter.

Nu, några veckor senare, har tävlingsnerverna lagt sig. Lizette har precis avslutat ett träningspass i hundhallen, men den här gången utan Lotus, eftersom han hade gett Midas onda ögat i så fall.

– När vi tränar annat, då ligger Lotus snällt och tittar på. Men freestyle, det är hans sport. Det är han som är stjärnan, skrattar Lizette.

Freestyle är en sport som Lizette varmt rekommenderar för alla hundar. De lär sig att de har en kropp, fyra ben och ett huvud. De bygger muskler, balans och kroppskontroll, och de blir bättre »

Personlig ton

källkritik och vargattacker

Uppgiften var att skriva en essä om ett valfritt ämne och diskutera det i relation till källkritik eller datainsamling. I en essä diskuteras fakta i en personlig ton. Jag skrev om hur nyhetsmedier påverkar människors syn på varg.

ESSÄ

"Tänk om det kommer en varg?" ur ett källkritiskt perspektiv

Sociala medier svämmar över med desinformation och AI-genererade inlägg. Vi pratar om källkritik men fortsätter se världen genom ett sugrör.

Text & Foto: Bella Forsberg

Dagen börjar med att läsa nyheterna på mobilen, eller kanske föredrar du papperstidningar? Vissa kollar nyhetsmorgon, andra Facebook och stannar till vid artiklar som delats från Aftonbladet. Oavsett var du läser eller hör dem så är "nyheterna" en acceptabel källa till vardagens diskussioner. Det spelar ingen roll om det är Sveriges Radio P3, Svenska Dagbladet, Expressen, SVT eller någon annan nyhetsrapporterande media. "Nyheterna" är en källa som duger åt de flesta.

Förhoppningsvis är informationen från dessa medier granskad av redaktörer och reviderad innan den når offentligheten. Journalister behöver ju faktiskt följa yrkesetiska regler så fakten är ju trovärdigare där än i en TikTok-video. Men betyder det att nyhetsreportagen visar verkligheten? Låt oss ta vargen som ett exempel. Djuret som nästan var utrotat i Sverige och nu verkar "sprida sig som ogräs". Ogräs, eller växter tappar frön som sprider sig med hjälp av vind, vatten eller passerande djur. Likaså sprider vargarnas avkommor ut sig när de lämnar flocken och skapar nya revir. En del ser dem som fridlysta vilda orkidéer, vackra och exotiska. För andra påminner dem mer om maskrosor eller brännässlor. Media bidrar med information åt båda perspektiven.

"Vargoro i Ånge – här fångas en av vargarna på film" skriver Aftonbladet och har publicerat ett film-

klipp. "Man är väl mest orolig för barn och djur och sånt där" säger en boende i en intervju. I Nykvarn har Dagens Nyheter pratat med grannen till en vargfamilj: "Ylandet är nästan det häftigaste". Sedan hör vi Sveriges Radio P4 rapportera om fler får som blivit dödade och Nya Wermlands-Tidningen skriver att ännu en hund angripits av varg.

Människor är rädda

Jag minns när jag kom till jobbet och fick en mobiltelefon sträckt mot mig. Kollegan visade upp ett filmklipp på en varg. Den sprang på en trottoar och jag kände igen villorna i bakgrunden. Det visade sig att en ung varganne irrade omkring i min hemstad på morgonkvisten. Det var hela dagens samtalsämne. Några önskade få se på den, andra blev oroliga. Det har ju berättats om hur människor blivit förföljda av varg, i nyheterna. Även om experter säger att det är ovanligt och delar kunskap om hur du kan agera ifall du möter en, så väcks en oro.

Jag tvivlar inte på tillförlitligheten i de här händelserna, men jag undrar hur vanliga de är? Egentligen. Du har säkert hört hur någon som vill skaffa barn plötsligt börjar se gravida kvinnor och barnvagnar överallt? Det är en psykologisk reaktion. Ju mer vi tänker på något, desto mer ser vi det.

Vad hamnar i nyheterna?

Den första januari i år skulle jag som vanligt scrolla genom nyheterna i SVT's app. Jag hann inte ens börja bläddra innan jag läste: "Den största vargjakten i modern tid: 75 vargar får skjutas". Det blev inget scroll.

Den första publicitetsregeln säger att massmedia ska ge en korrekt och allsidig nyhetsförmedling. Författaren till den här artikeln förhåller sig saklig och i filmklippet tas båda sidor av myntet upp. En representant från Naturskyddsföreningens viltvårdsgrupp och en från Svenska jägarförbundet får båda uttala sig. Det är motsatta åsikter och tittarna får själva avgöra sin ståndpunkt. När jag kikar runt på andra mediasajter är det likadant. Jag tror och hoppas inte att några professionella nyhetrapportörer väljer att måla upp vargen som ett svart får. Deras uppgift är bara att förmedla nyheter. Händelser.

Under 2021 skadades visserligen 368 tamdjur av varg. 347 av dem var får. Många av angreppen hamnade i nyheterna. Jag kan inte föreställa mig känslan att komma ut till en hage med ett tiotal döda får. Det är klart att vargangreppen är ett problem. Men så hör jag talas om en hund som sprungit in i en hage och dödat ett får. Och ja,

2006 publicerade Svenska Rovdjursföreningen en rapport som visade att hundangrepp på tamdjur faktiskt förekommer oftare än angrepp från alla andra rovdjur. De flesta angreppen görs upp mellan tamdjursägare och hundägare och rapporteras sällan till tidningarna. Därför är det svårt att föra statistik över dem. Men om det faktiskt hade gjorts, hade vi debatterat om hur många hundar som får finnas i landet?

Behöver vi oroa oss?

Hundar välkomnas i samhället, i våra hem, på våra arbetsplatser, i caféer och butiker. De är en självklar del i många familjer och det är en annan anledning till människor känner skräck när de läser att det är varg i området.

Enligt viltskadecenter angreps 30 hundar av varg år 2021. Antalet brukar ligga mellan 30 och 70 per år. Det är hemskt och jag kan inte föreställa mig smärtan. 80 % av dessa angrepp sker mot jakthundar under jakt. Jag vill inte förmins-



Hundar skadar fler boskap och människor än vad vargen gör.

ka någon, men informera. För hundar som inte jagar är risken för vargangrepp inte alls lika stor. Och det finns sätt att skydda sin hund.

Jag belyser det här för att min vän utbrister "Tänk om det kommer en varg?" när jag tar med honom på en skogspromenad. Han har hunden med sig, och det stod ju i nyheterna att en hund hade dödats. Risken var nog större att stöta på en flock vildsvin.

En vecka senare tar jag med mig en annan vän och hennes barn ut på Sörmlandsleden. "Är det inte här någonstans de har hittat ett vargrevir?" frågar hon med oro i rösten. Jo, Svartsjöreviret. De nämnde det på radion för någon dag sedan. Att det är 200 år sedan en människa senast blev angripen av en vild varg i Sverige sa de däremot inte. Men jag får upp informationen direkt när jag skriver in "Vargattack människa" i sökrutan på Google.

Det fanns en tid när människor gick till hamnen bara för att få höra vad som hänt världen. Idag går vi runt med ett internationellt bibliotek i fickan. Mobiltelefoner levereras med Google snabbsök på startskärmen. Allt du behöver göra är att skriva in ett ord och trycka på sök. Ändå väljer vi att se världen genom ett sugrör.

Lästips:

[Sätt att skydda sin hund](#) De 5 Stora

[Vargen och människan](#) Svenska Jägarförbundet

[Varg](#) Världsnaturfonden WWF

Marknadsföring

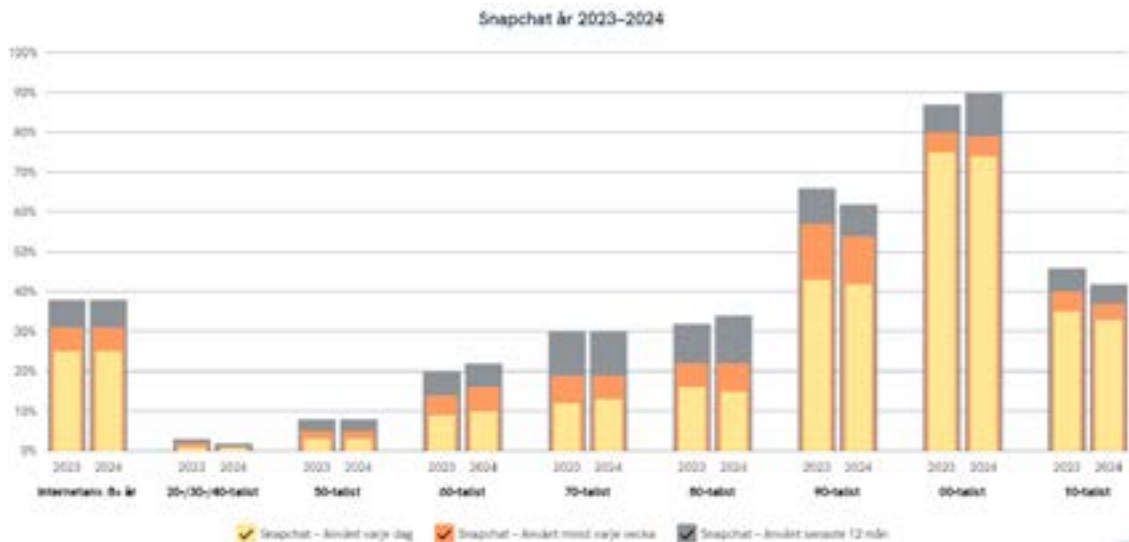
Kampanjförslag för Mälardalens Universitet

Uppgiften var att ta fram en prototyp som kunde användas för att rekrytera nya studenter och öka kännedomen om varumärket. Skolans kommunikationsenhet hade utfört egna undersökningar som bland annat visar att universitetet är okänt utanför regionen.

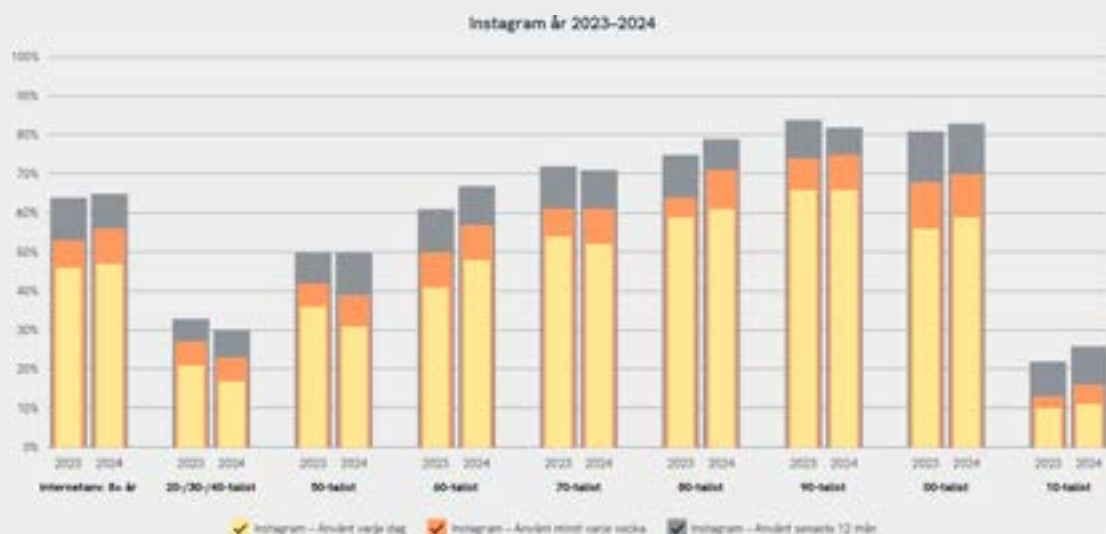
Medieval

Användningen av Facebook minskar och 00-talisterna, som är universitetets målgrupp, finns i stället på Snapchat enligt rapport från

Svenkarna och Internet (2024). Det är där och på Youtube som kommunikationsenheten för MDU valt att annonsera som mest.



Men samhället förändras och fler väljer att studera senare. Vart når vi dem?



Inkludera!

Trots att Instagram är den plattform, utöver Youtube, som används mest i ett brett åldersspann syns inte den nuvarande annonsen där. Motiveringen är att man vill nå gymnasieelever och att de inte använder medier. Men även om många söker universitet efter gymnasiet är det en ökande trend att skola om sig senare i livet.

Kommunikationen med potentiella sökanden kan förbättras genom att bli mer inkluderande. Instagram har en bredare användargrupp än Snapchat och plattformen har bättre möjligheter för att sprida information genom att delning av innehåll på andra plattformar.



Förslag

Breda målgruppens åldersspann, annonsera på Instagram och kommunicera mer genom att publicera elevers personliga berättelser från skolans egna Instagramkonto.

I den nuvarande kampanjen får man följa två unga personer som flyttar från andra städer och börjar på MDU. Fokuset är på att möta målgruppens oro inför byte av stad, hitta rätt lärosal, få vänner m.m.

Budskapet "det kommer bli bra" är fint men sticker inte ut från andra universitet. För det föreslår jag en kommunikation som bottnar i organisationens kärnvärden.

Vad står mdu för?

*"Ett progressivt och samverkande universitet
där vi tillsammans formar en hållbar framtid."*

Karaktär

Visionen har arbetats fram tillsammans med studenter, medarbetare och samverkanspartners. Genom att synliggöra den i kommunikationen, förstärks varumärkets karaktär och universitetet kan sticka ut mer från mängden.

Visning

Bilder har fördelen att de snabbt kan förmedla känslor och många har lättare att minnas bilder än text och tal. Text kan däremot hjälpa till att tolka budskapet som sändaren vill förmedla med bilden.

Lek med ord

Anaforer gör förkortningen mer intressanta, lättare att minnas och det kan ge insikt i universitetets kärnvärlden:

progressivt:	m odernt
samverkande:	d elaktigt
hållbar framtid:	u tvecklande



Rörelse drar naturligt till sig uppmärksamhet.

Video där bilderna visas i ovanstående ordning. Texten på varje bild dyker upp efter 2 sek. Bokstäverna "mdu" på sista sidan kommer fram en i taget följt av - för en hållbar framtid

Formgivning

Eventinbjudan på Facebook.

Uppdrag från Kamratstödet Katrineholm



Foto & redigering

Bilderna på följande sidor är inte från något uppdrag.





